UNI REEL

University Partnership · 2026–2027

پروندهٔ دانشگاه‌ها



UniReel Istanbul · 2026–2027

جهانی که می‌خواهیم ببینیم

فیلم داستانی شما از گوشی‌تان شروع می‌شود



پروندهٔ دانشگاه‌ها · همکاری و حمایت دانشگاهی

دانشجویانتان هر روز فیلم می‌گیرند
دانشگاهتان را به پرده بیاورید

دعوتی از دانشگاه‌ها برای پیوستن به شبکهٔ UniReel Istanbul
جشنواره‌ای بین‌المللی برای فیلم‌های کوتاه داستانی که دانشجویان می‌نویسند،
کارگردانی می‌کنند و با گوشی فیلم‌برداری می‌کنند



نامه‌ای به دانشگاه‌ها

گوشی در است و دانشگاه پل

در هر پردیس دانشگاهی، دانشجویی هست که در جیبش داستانی دارد که شایستهٔ فیلم شدن است
آنچه کم دارد دوربین نیست، چارچوب است: فیلم‌نامه‌ای با مهلت مشخص، راهنمایی، هیئت داوران، پرده و تماشاگر

UniReel Istanbul این چارچوب را فراهم می‌کند و نام دانشگاه شما را در برابر شبکه‌ای بین‌المللی از دانشگاه‌ها، کنار هر فیلمی می‌نشاند که دانشجویانتان می‌سازند

رقابت، آزمایشگاه و مراسم اختتامیه در استانبول

01 رقابت دیجیتال بین‌المللی

فیلم کوتاه داستانی با گوشی و با مضمون «جهانی که می‌خواهیم ببینیم»
برای دانشجویان و کسانی که در 12 ماه گذشته دانش‌آموخته شده‌اند،
به‌صورت فردی یا در گروه‌هایی حداکثر پنج‌نفره

02 UniReel Lab

آزمایشگاه پرورش برای ده فینالیست
کارگاه‌های پیشرفته، راهنمایی حرفه‌ای و آشنایی با شبکهٔ شرکا

03 مراسم اختتامیهٔ حضوری با پخش زنده

مراسم اصلی و اهدای جوایز در استانبول، 29 آوریل 2027
با حضور تماشاگران و فینالیست‌ها، و پخش زنده‌ای که دانشگاه‌های سراسر جهان دنبال می‌کنند

اهداف نخستین دوره

40–60 دانشگاه شرکت‌کننده	**15+** کشور حاضر
150–250 فیلم واجد شرایط	**24–30** فیلم در بخش رسمی

اعداد برنامه‌ریزی‌شدهٔ نخستین دوره‌اند، نه نتایج محقق‌شده



مضمون نخستین دوره

جهانی که می‌خواهیم ببینیم

داستانی دربارهٔ جهانی که دانشجو در رؤیایش است، نگرانش است یا می‌خواهد تغییرش دهد: رابطه‌ای انسانی، موقعیتی کوچک که چیزی بزرگ را آشکار می‌کند، یا آینده‌ای خیالی

داستان، نه گزارش

آنچه می‌خواهیم فیلم کوتاه داستانی است که بر داستان یا فیلم‌نامه‌ای نوشته‌شده استوار باشد، با شخصیت‌ها و رویدادهایی که بازیگران آن‌ها را به تصویر می‌کشند

گزارش، مصاحبه و فیلم مستند در این رقابت پذیرفته نمی‌شوند

فراخوانی که به زبان خود دانشجویان به آن‌ها می‌رسد

می‌کوشیم کارزارهای جشنواره به میلیون‌ها دانشجو در کشورهای بسیار برسد از راه دانشگاه‌هایشان و سفیران ما، و با سایتی رسمی به هفت زبان

العربية | English | Türkçe | فارسی | کوردی | Français | Deutsch

داورانی متخصص از کشورهای گوناگون

هیئت داوران بین‌المللی مستقلی از متخصصان کارگردانی، نویسندگی، تدوین، نقد و آموزش سینما

سپر دانشگاه با بیشترین مشارکت

به دانشگاهی تعلق می‌گیرد که بیشترین شمار فیلم‌های واجد شرایط رقابت را دارد، و نام دانشگاه برنده در مراسم اعلام می‌شود



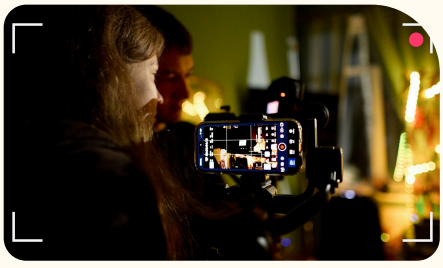
ایده



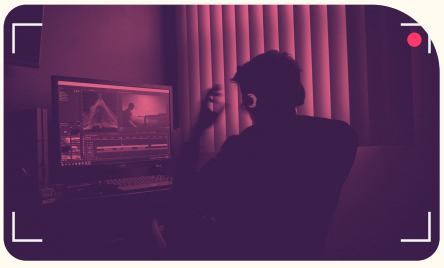
نگارش



فیلم‌برداری



کارگردانی



تدوین



نمایش

آنچه دانشگاه شما با پیوستن به دست می‌آورد

نام دانشگاه در کنار آثار دانشجویانش

هر اثر به نام دانشگاه سازنده‌اش ثبت می‌شود و نام آن در فهرست رسمی، نمایش‌ها، مراسم و پوشش خبری دیده می‌شود

پروژه‌ای کاربردی که می‌توان در درس‌ها گنجاند

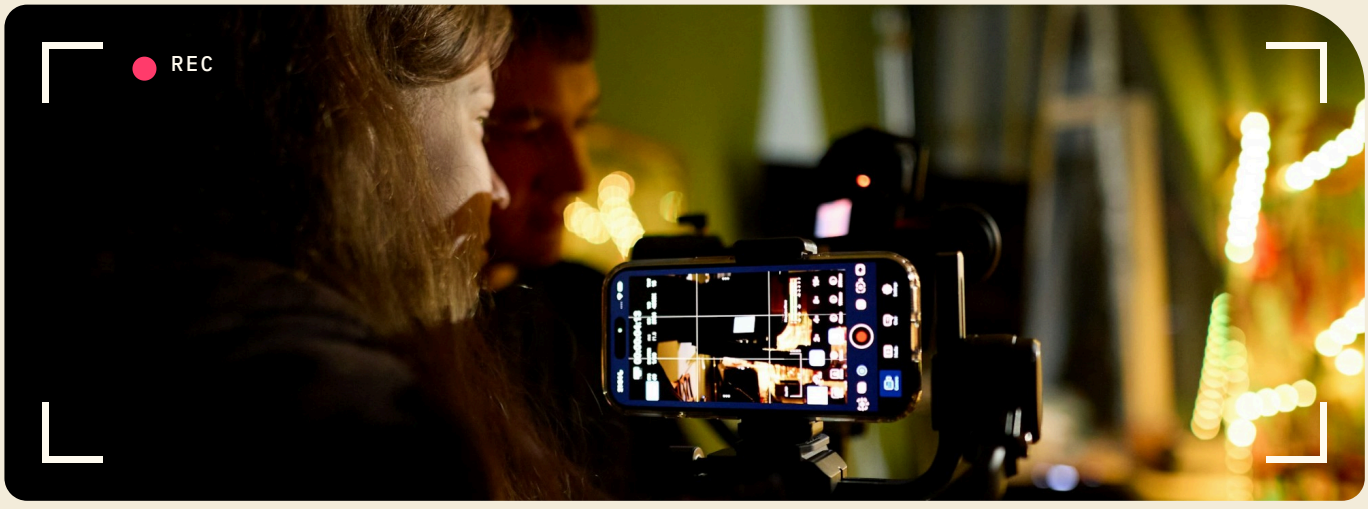
مهلتی واقعی، آیین‌نامه‌ای روشن و هیئت داورانی بین‌المللی: تمرینی آماده برای درس‌های رسانه، سینما، طراحی و بازاریابی دیجیتال

شبکه‌ای بین‌المللی که هر سال گسترده‌تر می‌شود

همکاری با دانشگاه‌هایی از کشورهای گوناگون، با استادان، داوران و تهیه‌کنندگان، و دریچه‌ای به تبادل دانشگاهی و پروژه‌های مشترک

داستان‌های الهام‌بخش دانشجویی برای جذب دانشجو

دانشجویی از دانشگاه شما در فهرست رسمی یا روی صحنهٔ استانبول: محتوایی صادقانه برای کارزارهای پذیرش



آنچه دانشجویانتان به دست می‌آورند

01

پرده و هیئت داوران بین‌المللی

فیلمی داستانی که با گوشی ساخته شده، در استانبول و در پخش زنده نمایش داده می‌شود و هیئتی بین‌المللی آن را ارزیابی می‌کند

02

گواهی بخش رسمی

گواهی معتبر و نشان Official Selection که دانشجو می‌تواند به کارنامهٔ حرفه‌ای‌اش بیفزاید

03

UniReel Lab

ده فینالیست با راهنمایانی حرفه‌ای کار می‌کنند و با شبکهٔ شرکا آشنا می‌شوند

04

جوایز و حمایت از تولید، بسته به بودجهٔ تأییدشده

جایزهٔ بزرگ، جایزهٔ ویژهٔ هیئت داوران، جایزهٔ هیئت داوران دانشجویی و جایزهٔ تماشاگران

05

کارگاه‌های آزاد از راه دور

فیلم‌نامه‌نویسی، فیلم‌برداری با گوشی، صدا و تدوین، همراه با نمونه‌های کاربردی

06

شرکتی در دسترس همه

هزینهٔ ثبت‌نام کاهش‌یافته، بدون نیاز به گوشی با مشخصات بالا. معیار، داستان است

STUDENT — FILM — SELECTION — LAB — ISTANBUL

فیلم کوتاه داستانی با دوربین گوشی

نوع فیلم	کوتاه داستانی: داستان یا فیلم‌نامه‌ای نوشته‌شده با شخصیت‌ها و رویدادهایی که بازیگران اجرا می‌کنند
مضمون	«جهانی که می‌خواهیم ببینیم»، با هر سبک داستانی دلخواه
ابزار فیلم‌برداری	گوشی هوشمند یا تبلت از هر مدلی
مدت	از یک دقیقه تا 5 دقیقه، همراه با تیتراژ
نسبت تصویر	افقی 16:9 یا عمودی 9:16 به انتخاب شرکت‌کننده
نماهای سایر ابزارها	پهپاد، دوربین‌های ورزشی و مواد آرشیوی حداکثر 10% از مدت فیلم
لوازم جانبی و تدوین	میکروفون، نور، استابلایزر و لنز مجاز است و تدوین با هر دستگاهی انجام می‌شود
زیرنویس	اگر دیالوگ‌ها به زبان دیگری باشند، زیرنویس انگلیسی پیوست می‌شود
اثبات فیلم‌برداری	مدل دستگاه فیلم‌برداری و یک عکس پشت صحنه



افقی 16:9



عمودی 9:16

دو قالب ممکن که شرکت‌کننده هر کدام را که به داستانش بیاید برمی‌گزیند، و سبک کارگردانی تصمیم خود اوست

همهٔ فیلم‌ها در یک رقابت واحد شرکت می‌کنند

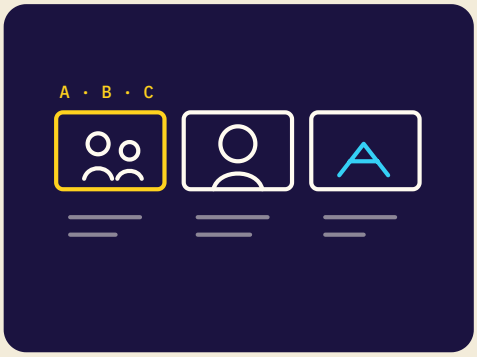
سه تمرین آماده برای درس‌ها

EXERCISE 01

یک صحنه با سه زاویه

دکوپاژ سینمایی و ساختن صحنه‌ای دراماتیک از یک فیلم‌نامهٔ کوتاه

برای درس‌های کارگردانی و فیلم‌نامه‌نویسی

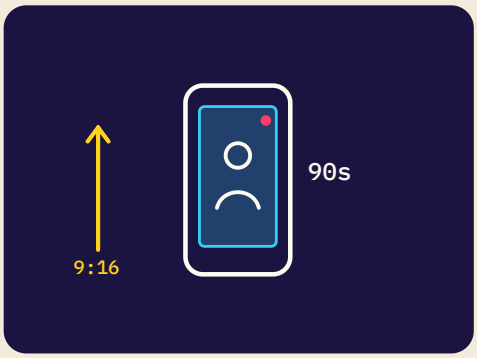


EXERCISE 02

داستانی در 90 ثانیه

نوشتن برای صفحهٔ عمودی و ریتم پلتفرم‌ها

برای درس‌های رسانهٔ دیجیتال و بازاریابی

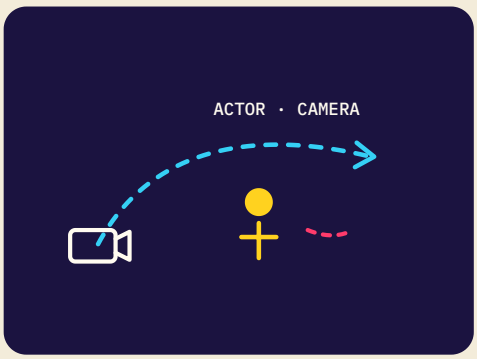


EXERCISE 03

هدایت بازیگر و دوربین

طراحی حرکت بازیگر و دوربین درون صحنه

برای درس‌های فیلم‌برداری و تئاتر



FOR THE ACADEMIC COORDINATOR

برای هماهنگ‌کنندهٔ دانشگاهی برای هر تمرین برگه‌ای می‌فرستیم که هدف، گام‌ها و معیارهای ارزیابی را در بر دارد

این معیارها با معیارهای رسمی داوری جشنواره هم‌خوانی دارند

پنج معیار با وزن‌های اعلام‌شده

ایده و پیام روشنی ایده، پیوند آن با مضمون، و قدرت و اثرگذاری پیام	**25%**
روایت داستانی ساختار داستان، شخصیت‌ها و کشمکش، و توان روایت در جذب تماشاگر	**25%**
خلاقیت و اصالت سبکی نوآورانه و نگاه هنری تازه	**20%**
کیفیت فنی کیفیت فیلم‌برداری، نورپردازی، صدا و تدوین	**20%**
بهره‌گیری از قالب استفادهٔ هوشمندانه از جهت افقی یا عمودی در خدمت داستان	**10%**

مجموع 100%. معیارهای یکسان برای همهٔ فیلم‌ها به کار می‌رود

نخست ارزیابی فردی

هر داور پیش از جلسهٔ هم‌اندیشی، آثار را جداگانه و از طریق فرمی دیجیتال ارزیابی می‌کند

اعلام تعارض منافع

هر عضو پیش از دریافت آثار تعهدنامه امضا می‌کند و هیچ اثری از دانشگاه خود را ارزیابی نمی‌کند

جایزهٔ تماشاگران مستقل است

آرای تماشاگران در محاسبهٔ جایزهٔ بزرگ وارد نمی‌شود

بی‌تأثیری حامیان

هیچ حامی‌ای حق ندارد بر انتخاب، داوری یا رتبه‌بندی برندگان اثر بگذارد

رقابت در دل تقویم تحصیلی

17 NOV
2026 · LAUNCH

آغاز
آغاز ثبت‌نام در روز جهانی دانشجو، و جلسهٔ معرفی در دانشگاه

DEC
STORY & SCREENPLAY

داستان و فیلم‌نامه
نوشتن و پرورش داستان همراه با کارگاه‌های از راه دور

JAN–FEB
PRODUCTION

کارگردانی و فیلم‌برداری
پروژهٔ درس در مرحلهٔ تولید، زیر نظر استاد

15 MAR
2027 · DEADLINE

آخرین مهلت ارسال
آخرین مهلت دریافت فیلم‌ها، که با هماهنگی دانشگاه می‌تواند موعد نهایی پروژهٔ درس نیز باشد

1 APR
FINAL SELECTION

انتخاب نهایی
اعلام فیلم‌هایی که به مرحلهٔ نهایی راه یافته‌اند

مراسم اصلی
مراسم و اهدای جوایز در استانبول
هم‌زمان با Viral Video Day

29 APR 2027
ISTANBUL
FINAL NIGHT

چهار سطح، نخستین آن بدون تعهد مالی

1 PARTNER

دانشگاه همکار

بدون تعهد مالی

تفاهم‌نامهٔ همکاری یک‌صفحه‌ای: دانشگاه فراخوان را منتشر می‌کند، هماهنگ‌کننده‌ای دانشگاهی معرفی می‌کند و در را به روی دانشجویانش می‌گشاید

2 ACADEMIC PARTNER

شریک دانشگاهی

مشارکت غیرنقدی

میزبانی یک کارگاه یا ایستگاه نمایش، مشارکت استادان در راهنمایی، یا گروهی از داوطلبان دانشجو

3 ACADEMIC SPONSOR

حامی دانشگاهی

2 تا 3 فرصت

بورس تحصیلی یا جایزه‌ای به نام دانشگاه، یا حمایت از جلسات UniReel Lab

4 HOST

دانشگاه میزبان

یک فرصت

مراسم اختتامیه در پردیس آن، نامش همراه با نام جشنواره، و کرسی‌ای در کمیتهٔ راهبری

میزان مشارکت حامی دانشگاهی پس از تأیید بودجه تعیین می‌شود

تعهدی ساده و بازدهی روشن

GIVE

آنچه دانشگاه ارائه می‌کند

- انتشار فراخوان در کانال‌های رسمی خود
- معرفی یک هماهنگ‌کنندهٔ دانشگاهی
- امکان گنجاندن رقابت در یک درس یا فعالیت دانشجویی، به‌صورت اختیاری و با هماهنگی مدیریت آموزشی
- معرفی یک یا چند سفیر دانشجو

UNIREEL

GET

آنچه به دست می‌آورد

- نامش در صفحهٔ دانشگاه‌های همکار در سایت
- جلسهٔ معرفی ویژه برای دانشجویانش
- پیوند ثبت‌نام اختصاصی که دانشگاه با آن مشارکت دانشجویانش را دنبال می‌کند
- بستهٔ مواد آماده با هویت جشنواره
- دو دعوت‌نامه برای مراسم اختتامیه
- گزارش مشارکت ظرف 30 روز پس از مراسم
- رقابت برای سپر دانشگاه با بیشترین مشارکت

فرصت‌های همکاری و حمایت دانشگاهی

ACADEMIC PARTNER · غیرنقدی

شریک دانشگاهی

ارائه می‌کند: میزبانی یک کارگاه یا ایستگاه نمایش آثار بخش رسمی، استادان راهنما، گروهی از داوطلبان دانشجو، یا استودیو و تجهیزات

- همهٔ امتیازهای دانشگاه همکار
- نشان‌واره روی پردهٔ مراسم
- نام دانشگاه روی کارگاه یا نمایشی که میزبانی می‌کند
- 4 دعوت‌نامهٔ مراسم و گواهی برای راهنمایان و داوطلبان

VS

ACADEMIC SPONSOR · مالی

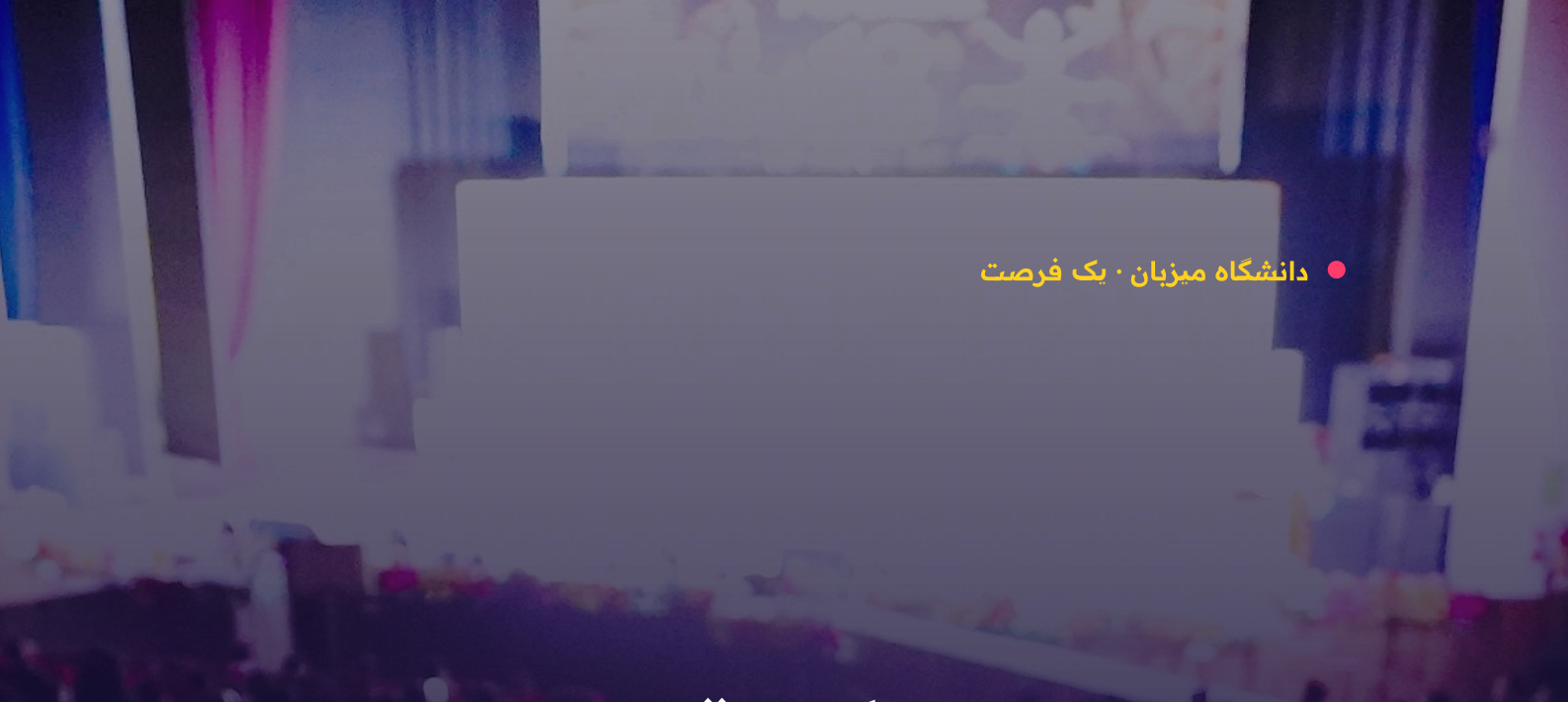
حامی دانشگاهی

ارائه می‌کند: بورس تحصیلی برای یکی از برندگان، جایزه‌ای به نام دانشگاه، یا حمایت از جلسات UniReel Lab

نمونهٔ حمایت

«بورس UniReel Lab با حمایت [نام دانشگاه شما]»

- همهٔ امتیازهای شریک دانشگاهی
- اهدای جایزه یا بورس روی صحنهٔ مراسم
- غرفهٔ معرفی در فضای مراسم
- 6 دعوت‌نامهٔ مراسم



تنها یک دانشگاه قلب UniReel Istanbul 2027 خواهد بود

«UniReel Istanbul با همکاری [نام دانشگاه شما]»

آنچه دانشگاه ارائه می‌کند

- سالن مراسم و نمایش‌ها
- کلاس‌هایی برای کارگاه‌های UniReel Lab
- پشتیبانی لجستیکی و امنیتی در پردیس
- گروهی سازمان‌یافته از دانشجویان برای اجرا و فیلم‌برداری

آنچه به دست می‌آورد

- نام دانشگاه به‌عنوان میزبان رسمی جشنواره در مواد رسانه‌ای و تبلیغاتی، با حفظ حقوق انحصاری نمایش و نام‌گذاری شریک مؤسس
- کرسی‌ای در کمیتهٔ راهبری
- سخنرانی رئیس دانشگاه در افتتاحیه
- فینالیست‌ها و مهمانانی از کشورهای گوناگون در پردیسش
- اهدای یک جایزه روی صحنهٔ مراسم
- ثبت ساعت‌های داوطلبی دانشجویان با هماهنگی دانشگاه
- اولویت میزبانی دورهٔ دوم

سطوح در یک نگاه

امتیاز	دانشگاه همکار	شریک دانشگاهی	حامی دانشگاهی	دانشگاه میزبان
نوع مشارکت	بدون هزینه	غیرنقدی	مالی	پردیس و امکانات
نام در صفحهٔ دانشگاه‌ها و جلسهٔ معرفی	**بله**	**بله**	**بله**	**بله**
پیوند ثبت‌نام اختصاصی و گزارش مشارکت	**بله**	**بله**	**بله**	**بله**
نشان‌واره روی پردهٔ مراسم	—	**بله**	**بله**	**بله**
اهدا روی صحنه	—	—	جایزه یا بورس	جایزه
حضور در فضای مراسم	—	—	غرفه	میزبانی رویدادهای جشنواره در پردیس دانشگاه
دعوت‌نامه‌های مراسم	2	4	6	طبق توافق
کرسی در کمیتهٔ راهبری	—	—	—	**بله**
رقابت برای سپر دانشگاه	**بله**	**بله**	**بله**	**بله**



برنامهٔ سفیران UniReel

یک دانشجوی پرشور، یک دانشکدهٔ کامل را به حرکت درمی‌آورد

نقش سفیر

- برگزاری جلسهٔ معرفی در دانشگاهش
- پاسخ به پرسش‌های هم‌کلاسی‌هایش
- تشویق گروه‌ها به ارسال اثر پیش از پایان مهلت

آنچه به دست می‌آورد

- آموزش از راه دور و بستهٔ مواد آماده
- گواهی معتبر سفیری
- اولویت دعوت به مراسم در صورت تأمین بودجه
- قدردانی از برترین سفیر روی صحنهٔ مراسم

لحظه‌هایی روی صحنه برای دانشگاه‌ها و دانشجویانشان

UNIVERSITY WITH MOST ELIGIBLE FILMS

سپر دانشگاه با بیشترین مشارکت

برای دانشگاهی که بیشترین شمار فیلم‌های واجد شرایط رقابت را دارد
سپری به شکل گوشهٔ قاب، و اعلام در مراسم

STUDENT JURY

هیئت داوران دانشجویی

هیئتی مستقل از دانشجویان دانشگاه‌های همکار که جایزهٔ ویژهٔ خود را اهدا می‌کند
هیچ عضوی فیلمی از دانشگاه خود را ارزیابی نمی‌کند

OFFICIAL SELECTION

فهرست رسمی

24 تا 30 فیلم که در استانبول نمایش داده می‌شوند
هر فیلم به نام سازنده و دانشگاهش، همراه با گواهی معتبر



از یک رقابت تا فرصتی حرفه‌ای و پیگیری‌پذیر

01

جایزهٔ بزرگ جشنواره

برای بهترین فیلم جشنواره: کمک‌هزینهٔ تولید یا حمایت غیرنقدی، دعوت به مراسم در استانبول در صورت تأیید بودجه، جلسات راهنمایی، طرح توزیع و حضور رسانه‌ای

02

جایزهٔ ویژهٔ هیئت داوران

برای اثری برجسته به انتخاب هیئت: حمایت غیرنقدی، جلسات راهنمایی و حضور رسانه‌ای

03

جایزهٔ هیئت داوران دانشجویی

برای اثری از فهرست رسمی به انتخاب هیئت داوران دانشجویی: گواهی ویژه، حضور رسانه‌ای و بستهٔ انتشار

04

جایزهٔ تماشاگران

برای فیلمی که بالاترین نتیجه را در سازوکار رأی‌گیری اعلام‌شده و محافظت‌شده در برابر تقلب کسب کند: حضور رسانه‌ای، بستهٔ انتشار و فرصت همکاری با یک شریک دیجیتال

05

سپر دانشگاه با بیشترین مشارکت

برای دانشگاهی که بیشترین شمار فیلم‌های واجد شرایط را دارد: سپری به شکل گوشهٔ قاب، اعلام در مراسم و اولویت میزبانی نشست دورهٔ بعد

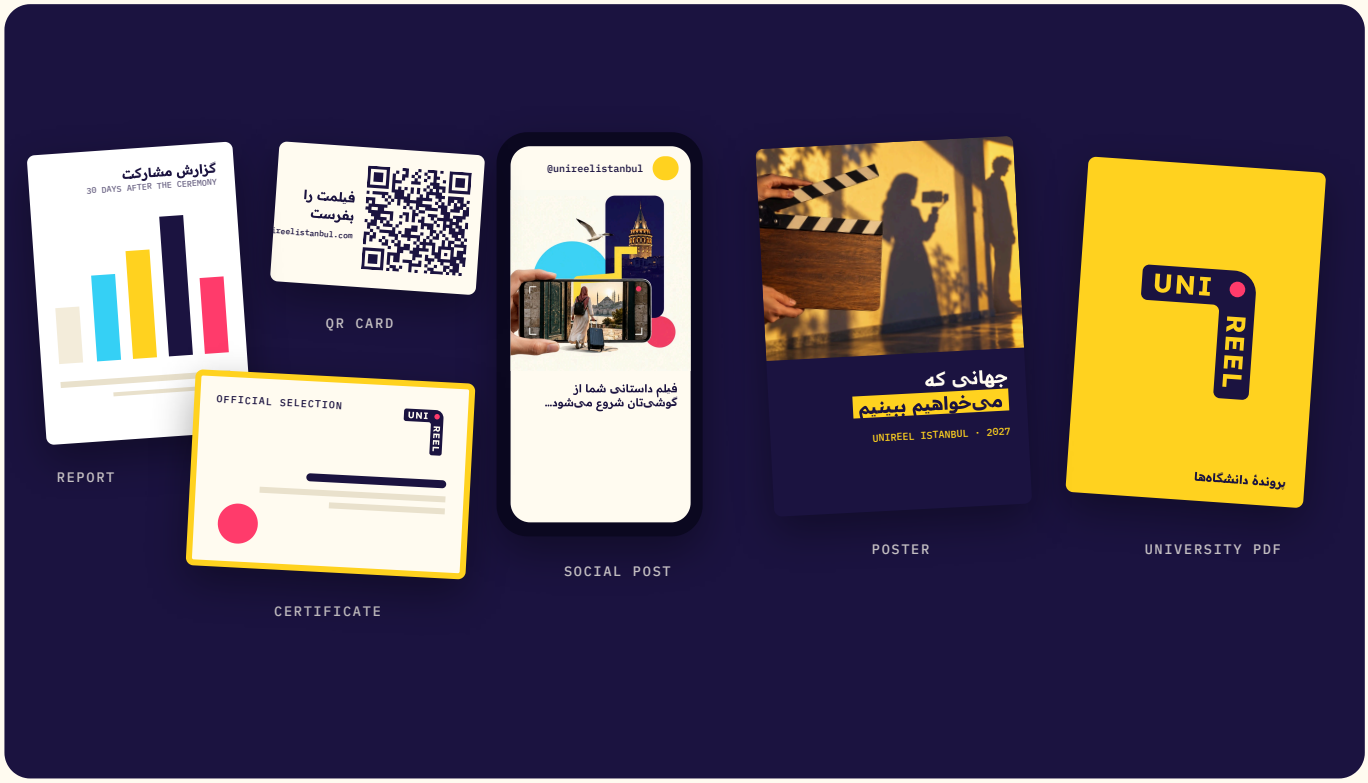
06

UniReel Lab

برای ده فینالیست: کارگاه‌های پیشرفته، جلسات حرفه‌ای، پرونده‌های معرفی و فرصت‌های ارتباط با شبکهٔ شرکا

جزئیات و ارزش جوایز پس از تأیید اعلام می‌شود. تاکنون هیچ مبلغ نقدی تأیید نشده است

هر آنچه دانشگاه نیاز دارد، از روز نخست آماده است



بستهٔ دانشگاه

- تفاهم‌نامهٔ همکاری یک‌صفحه‌ای که تعهدات دو طرف را مشخص می‌کند
- معرفی کوتاه و آیین‌نامهٔ ساده‌شده، آماده برای انتشار، و پیشنهادی برای درس همراه با تمرین‌های آماده
- مواد هویتی آماده: پوستر، پست، اسلاید و کد QR ثبت‌نام

گزارش مشارکت ظرف 30 روز پس از مراسم

- شمار ثبت‌نام‌ها و آثار ارسالی و واجد شرایط دانشجویانتان، و آثار بخش رسمی و جوایز
- شاخص‌های مشارکت دانشگاه در شبکهٔ دانشگاه‌ها، و حضورش در پوشش خبری و پخش زنده
- عکس‌ها و ویدئوهای آماده برای کانال‌های دانشگاه

پیوستن

سه گام، و دانشگاه شما در شبکه است

01 امضای تفاهم‌نامهٔ همکاری یک‌صفحه‌ای

02 معرفی یک هماهنگ‌کنندهٔ دانشگاهی و یک سفیر دانشجو

03 تعیین زمان جلسهٔ معرفی برای دانشجویانتان

در روز آغاز، دانشگاه‌هایی که پیش از 17 نوامبر 2026 امضا کرده‌اند به‌عنوان دانشگاه‌های مؤسس اعلام می‌شوند

همین حالا بپیوندید

unireelistanbul.com/fa/universities

+90 535 952 25 11

info@unireelistanbul.com

@unireelistanbul

Instagram · TikTok · YouTube · X · Facebook · LinkedIn

برگزارکننده

Majeur STUDIOS

SAHİP GROUP

UNI REEL

PHONE · WHATSAPP

+90 535 952 25 11

EMAIL

info@unireelistanbul.com

WEBSITE

unireelistanbul.com

SOCIAL

@unireelistanbul

Instagram | TikTok | YouTube | X | Facebook | LinkedIn

SAHİP GROUP

Majeur STUDIOS

برگزارکننده