UNI REEL

University Partnership · 2026–2027

ملف الجامعات



UniReel Istanbul · 2026–2027

العالم الذى نريد أن نراه

فيلمك الروائي يبدأ من هاتفك



طلابكم يصوّرون كل يوم
اجعلوا جامعتكم على الشاشة

دعوة إلى الجامعات للانضمام إلى شبكة UniReel Istanbul
مهرجان دولي للأفلام الروائية القصيرة التي يكتبها ويخرجها طلاب الجامعات
ويصوّرونها بالهاتف



رسالة إلى الجامعات

الهاتف هو الباب
والجامعة هي الجسر

في كل حرم جامعي طالب يحمل في جيبه حكاية تستحق أن تصبح فيلمًا
ما ينقصه ليس الكاميرا بل الإطار: سيناريو له موعد، وتوجيه، ولجنة تحكيم، وشاشة، وجمهور

UniReel Istanbul يقدّم هذا الإطار، ويضع اسم جامعتكم بجوار كل فيلم يصنعه طلابكم أمام شبكة دولية من الجامعات

مسابقة ومختبر وحفل ختامي في إسطنبول

01 مسابقة رقمية دولية

فيلم روائي قصير بالهاتف بثيمة «العالم الذي نريد أن نراه»
لطلاب الجامعات ولمن تخرجوا خلال آخر 12 شهرًا، سواء بشكل فردي
أو ضمن فرق لا يزيد عدد أعضائها على خمسة

02 UniReel Lab

مختبر تطوير للنهائيين العشرة
ورش متقدمة وإرشاد مهني وتعارف مع شبكة الشركاء

03 حفل ختامي حضوري يُبث مباشرة

الحفل الرئيسي وتوزيع الجوائز في إسطنبول يوم 29 أبريل 2027
بحضور الجمهور والنهائيين، وبث مباشر تتابعه الجامعات حول العالم

مستهدفات النسخة الأولى

40–60 جامعة مشاركة	**15+** دولة ممثلة
150–250 فيلمًا مؤهلًا	**24–30** فيلمًا في الاختيار الرسمي

أرقام تخطيطية للنسخة الأولى وليست نتائج محققة



ثيمة النسخة الأولى

العالم الذي نريد أن نراه

حكاية روائية عن العالم الذي يحلم به الطالب، أو يخشى عليه، أو يريد أن يغيّره: علاقة إنسانية، أو موقف صغير يكشف شيئًا كبيرًا، أو مستقبل متخيَّل

حكاية لا تقرير

المطلوب فيلم روائي قصير يستند إلى قصة أو سيناريو مكتوب، ويضم شخصيات وأحداثًا يجسّدها ممثلون

التقارير والمقابلات والأفلام الوثائقية ليست ضمن هذه المسابقة

نداء يصل إلى الطلاب بلغاتهم

نسعى إلى أن تصل حملات المهرجان إلى ملايين الطلاب في دول كثيرة عبر جامعاتهم وسفرائنا، وبموقع رسمي بسبع لغات

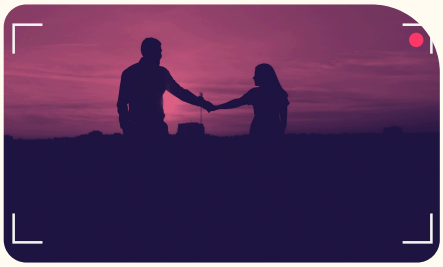
العربية | English | Türkçe | فارسی | کوردی | Français | Deutsch

محكّمون مختصون من دول مختلفة

لجنة تحكيم دولية مستقلة تضم مختصين في الإخراج والكتابة والمونتاج والنقد والتعليم السينمائي

درع الجامعة الأكثر مشاركةً

يُمنح للجامعة صاحبة أكبر عدد من الأفلام المؤهلة للمسابقة، ويُعلَن اسم الجامعة الفائزة خلال الحفل



الفكرة



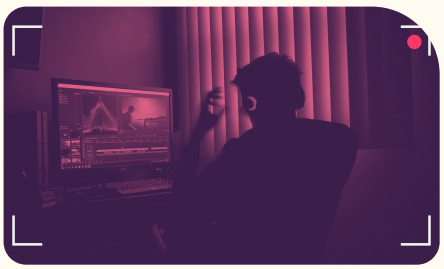
الكتابة



التصوير



الإخراج



المونتاج



العرض

ما تكسبه جامعتكم من الانضمام

إبراز اسم الجامعة مع أعمال طلابها

يُسجَّل كل عمل باسم جامعة صاحبه، ويظهر اسمها في القائمة الرسمية والعروض والحفل والتغطية الإعلامية

مشروع عملي قابل للدمج في المقررات الدراسية

موعد حقيقي ولائحة واضحة ولجنة دولية: تمرين جاهز لمقررات الإعلام والسينما والتصميم والتسويق الرقمي

شبكة دولية تتسع كل عام

تعاون مع جامعات من دول مختلفة ومع أساتذة ومحكّمين ومنتجين، وباب لتبادل أكاديمي ومشاريع مشتركة

قصص طلابية ملهمة تدعم جهود استقطاب الطلاب

طالب من جامعتكم في القائمة الرسمية أو على مسرح إسطنبول: محتوى صادق لحملات القبول



ما يحصل عليه طلابكم

01

شاشة ولجنة دولية

فيلم روائي صُوِّر بالهاتف يُعرض في إسطنبول وعلى البث وتقيّمه لجنة دولية

02

شهادة الاختيار الرسمي

شهادة موثّقة وشارة «Official Selection» يمكن للطالب إضافتهما إلى ملفه المهني

03

UniReel Lab

النهائيون العشرة يتدربون مع مرشدين محترفين ويتعرفون على شبكة الشركاء

04

جوائز وفرص لدعم الإنتاج وفق التمويل المعتمد

الجائزة الكبرى وجائزة لجنة التحكيم الخاصة وجائزة لجنة التحكيم الطلابية وجائزة الجمهور

05

ورش مفتوحة عن بُعد

كتابة السيناريو والتصوير بالهاتف والصوت والمونتاج، مع أمثلة تطبيقية

06

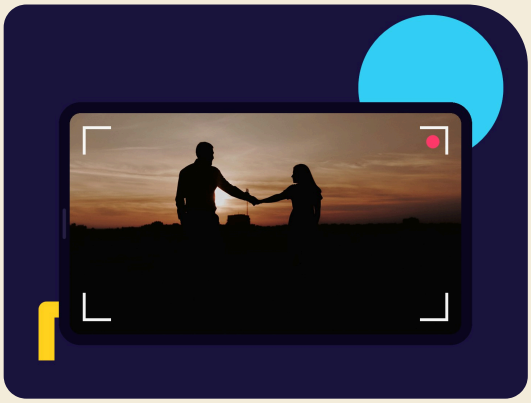
مشاركة في متناول الجميع

رسوم تقديم مخفضة ولا يُشترط هاتف بمواصفات عالية. المعيار هو الحكاية

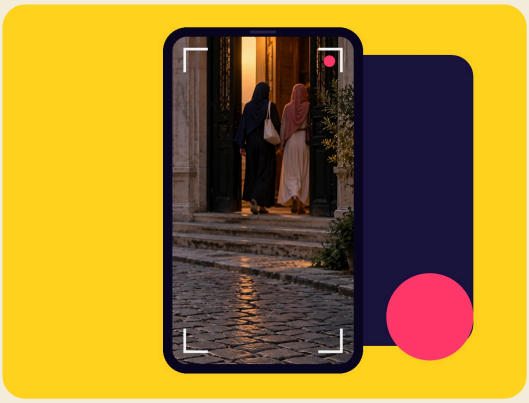
STUDENT — FILM — SELECTION — LAB — ISTANBUL

فيلم روائي قصير يُصوَّر بالهاتف

نوع الفيلم	روائي قصير: قصة أو سيناريو مكتوب بشخصيات وأحداث يؤديها ممثلون
الثيمة	«العالم الذي نريد أن نراه»، ويمكن تناولها بأي أسلوب روائي
أداة التصوير	هاتف ذكي أو جهاز لوحي من أي طراز
المدة	من دقيقة واحدة إلى 5 دقائق شاملة الشارات
نسبة الأبعاد	أفقي 16:9 أو عمودي 9:16 بحسب اختيار المشارك
لقطات مصوّرة بوسائل أخرى	الدرون وكاميرات الحركة والأرشيف بحد أقصى 10% من مدة الفيلم
الملحقات والمونتاج	الميكروفون والإضاءة والمثبّت والعدسات مسموحة، والمونتاج على أي جهاز
الترجمة	تُرفق ترجمة إلى الإنجليزية إذا كان الحوار بلغة أخرى
إثبات التصوير	طراز جهاز التصوير وصورة من خلف الكواليس



أفقي 16:9



عمودي 9:16

شكلان ممكنان يختار منهما المشارك ما يخدم حكايته، والأسلوب الإخراجي قراره وكل الأفلام تتنافس في مسابقة واحدة

ثلاثة تمارين جاهزة للمقررات

EXERCISE 01

مشهد واحد بثلاث زوايا

تقطيع سينمائي وبناء مشهد درامي من سيناريو قصير

لمقررات الإخراج وكتابة السيناريو

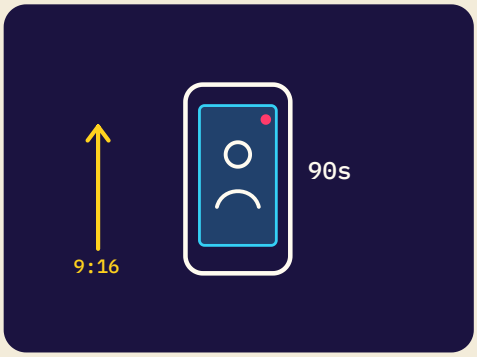


EXERCISE 02

حكاية في 90 ثانية

كتابة للشاشة العمودية وإيقاع المنصات

لمقررات الإعلام الرقمي والتسويق

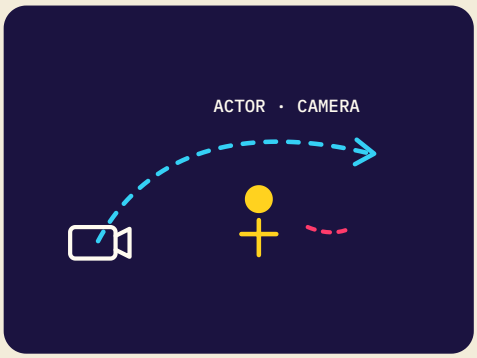


EXERCISE 03

إدارة الممثل والكاميرا

تصميم حركة الممثل والكاميرا داخل المشهد

لمقررات التصوير والمسرح



FOR THE ACADEMIC COORDINATOR

نرسل إلى المنسق الأكاديمي ورقة لكل تمرين تتضمن الهدف والخطوات ومعايير التقييم وتتوافق مع معايير التحكيم المعتمدة في المهرجان

التحكيم

خمسة معايير بأوزان معلنة

الفكرة والرسالة وضوح الفكرة وصلتها بالثيمة وقوة رسالتها وتأثيرها	**25%**
السرد القصصي بناء الحكاية والشخصيات والصراع، ومدى قدرة السرد على جذب المشاهد	**25%**
الإبداع والأصالة أسلوب مبتكر ورؤية فنية جديدة	**20%**
الجودة التقنية جودة التصوير والإضاءة والصوت والمونتاج	**20%**
توظيف الصيغة استثمار الاتجاه الأفقي أو العمودي لخدمة الحكاية	**10%**

المجموع 100%. تُطبَّق المعايير نفسها على كل الأفلام

تقييم منفرد أولًا

يقيّم كل محكّم الأعمال منفردًا عبر نموذج رقمي قبل اجتماع المداولة

إقرار تضارب المصالح

يوقّع كل عضو إقرارًا قبل استلام الأعمال، ويمتنع عن تقييم أي عمل من جامعته

جائزة الجمهور مستقلة

لا تدخل أصوات الجمهور في احتساب الجائزة الكبرى

لا تأثير للرعاة

لا يحق لأي راعٍ التأثير في الاختيار أو التحكيم أو ترتيب الفائزين

المسابقة تتكامل مع التقويم الدراسي

17 NOV
2026 · LAUNCH

الإطلاق
فتح باب التقديم في يوم الطالب العالمي ولقاء تعريفي في الجامعة

DEC
STORY & SCREENPLAY

القصة والسيناريو
كتابة القصة وتطويرها مع ورش عن بُعد

JAN–FEB
PRODUCTION

الإخراج والتصوير
مشروع المقرر في مرحلة الإنتاج بإشراف الأستاذ

15 MAR
2027 · DEADLINE

آخر موعد للتسليم
آخر موعد لاستلام الأفلام، ويمكن اعتماده موعدًا نهائيًا لمشروع المقرر بالتنسيق مع الجامعة

1 APR
FINAL SELECTION

التصفية النهائية
إعلان الأفلام المتأهلة إلى التصفية النهائية

الحفل الرئيسي
الحفل وتوزيع الجوائز في إسطنبول
بالتزامن مع مناسبة Viral Video Day

29 APR 2027
ISTANBUL
FINAL NIGHT

أربعة مستويات، أولها بلا التزام مالي

1 PARTNER

جامعة شريكة

بلا التزام مالي

خطاب تعاون من صفحة واحدة: تنشر الجامعة النداء وتسمّي منسقًا أكاديميًا وتفتح الباب لطلابها

2 ACADEMIC PARTNER

شريك أكاديمي

مساهمة عينية

استضافة ورشة أو محطة عروض، أو إسهام أساتذة في الإرشاد، أو فريق طلابي متطوع

3 ACADEMIC SPONSOR

راعٍ أكاديمي

من 2 إلى 3 فرص

منحة دراسية أو جائزة تحمل اسم الجامعة، أو رعاية جلسات UniReel Lab

4 HOST

جامعة مستضيفة

فرصة واحدة

الحفل الختامي في حرمها، واسمها مقترن بالمهرجان، ومقعد في اللجنة التوجيهية

قيمة مساهمة الراعي الأكاديمي تُحدد بعد اعتماد الميزانية

التزام بسيط وعائد واضح

GIVE

ما تقدّمه الجامعة

- نشر النداء عبر قنواتها الرسمية
- تسمية منسق أكاديمي واحد
- إتاحة دمج المسابقة في مقرر دراسي أو نشاط طلابي، اختياريًا وبالتنسيق مع الإدارة الأكاديمية
- ترشيح سفير طلابي واحد أو أكثر

UNIREEL

GET

ما تحصل عليه

- اسمها في صفحة الجامعات الشريكة على الموقع
- جلسة تعريفية خاصة لطلابها
- رابط تسجيل خاص يتيح للجامعة متابعة مشاركة طلابها
- حزمة مواد جاهزة بهوية المهرجان
- دعوتان لحضور الحفل الختامي
- تقرير مشاركة خلال 30 يومًا من الحفل
- المنافسة على درع الجامعة الأكثر مشاركةً

فرص الشراكة والرعاية الأكاديمية

ACADEMIC PARTNER · مساهمة عينية

الشريك الأكاديمي

يقدّم: استضافة ورشة أو محطة من عروض الاختيار الرسمي، أو أساتذة مرشدين، أو فريق طلابي متطوع، أو استوديو ومعدات

- كل مزايا الجامعة الشريكة
- الشعار على شاشة الحفل
- اسم الجامعة على الورشة أو العرض الذي تستضيفه
- 4 دعوات للحفل وشهادات للمرشدين والمتطوعين

VS

ACADEMIC SPONSOR · مساهمة مالية

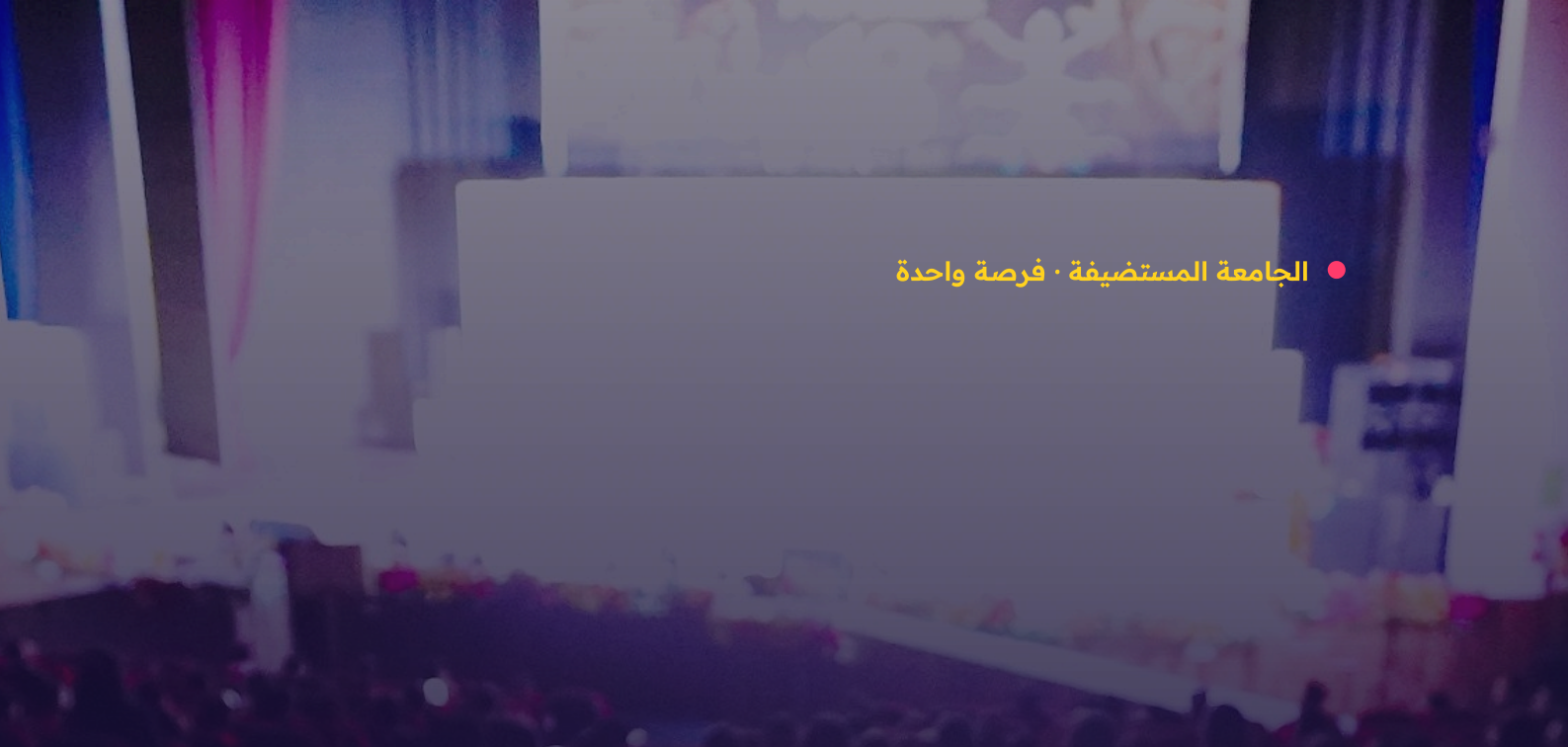
الراعي الأكاديمي

يقدّم: منحة دراسية لأحد الفائزين، أو جائزة تحمل اسم الجامعة، أو رعاية جلسات UniReel Lab

مثال للرعاية

«منحة UniReel Lab بدعم من [اسم جامعتكم]»

- كل مزايا الشريك الأكاديمي
- تسليم الجائزة أو المنحة على مسرح الحفل
- جناح تعريفي في مساحة الحفل
- 6 دعوات للحفل



جامعة واحدة فقط ستكون قلب UniReel Istanbul 2027

«UniReel Istanbul بالشراكة مع [اسم جامعتكم]»

ما تقدّمه الجامعة

- قاعة الحفل والعروض
- قاعات لورش UniReel Lab
- دعم لوجستي وأمني داخل الحرم
- فريق طلابي منظّم للتشغيل والتصوير

ما تحصل عليه

- ظهور اسم الجامعة بصفتها المستضيف الرسمي للمهرجان في المواد الإعلامية والترويجية، مع الحفاظ على حقوق الظهور والتسمية الحصرية للشريك المؤسس
- مقعد في اللجنة التوجيهية
- كلمة رئيس الجامعة في الافتتاح
- نهائيون وضيوف من دول عدة داخل حرمها
- تسليم جائزة على مسرح الحفل
- توثيق ساعات التطوع للطلاب بالتنسيق مع الجامعة
- أولوية استضافة النسخة الثانية

المستويات في مقارنة واحدة

الحق	الجامعة الشريكة	الشريك الأكاديمي	الراعي الأكاديمي	الجامعة المستضيفة
نوع المساهمة	بلا كلفة	عينية	مالية	الحرم والمرافق
الاسم في صفحة الجامعات وجلسة تعريفية	نعم	نعم	نعم	نعم
رابط تسجيل خاص وتقرير مشاركة	نعم	نعم	نعم	نعم
الشعار على شاشة الحفل	—	نعم	نعم	نعم
تسليم على المسرح	—	—	جائزة أو منحة	جائزة
حضور في مساحة الحفل	—	—	جناح	استضافة فعاليات المهرجان داخل الحرم الجامعي
دعوات الحفل	2	4	6	وفق الاتفاق
مقعد في اللجنة التوجيهية	—	—	—	نعم
المنافسة على درع الجامعة	نعم	نعم	نعم	نعم



برنامج سفراء UniReel

طالب واحد متحمس يحرّك كلية كاملة

دور السفير

- تنظيم لقاء تعريفي في جامعته
- الإجابة عن أسئلة زملائه
- تشجيع الفرق على التقديم قبل الموعد

ما يحصل عليه

- تدريب عن بُعد وحزمة مواد جاهزة
- شهادة سفير موثقة
- أولوية الدعوة إلى الحفل عند توفر التمويل
- تكريم أفضل سفير على مسرح الحفل

لحظات على المسرح تخص الجامعات وطلابها

UNIVERSITY WITH MOST ELIGIBLE FILMS

درع الجامعة الأكثر مشاركةً

للجامعة صاحبة أكبر عدد من الأفلام المؤهلة للمسابقة
درع على شكل زاوية الإطار، وإعلان في الحفل

STUDENT JURY

لجنة التحكيم الطلابية

لجنة مستقلة من طلاب الجامعات الشريكة تمنح جائزتها الخاصة
ولا يقيّم أي عضو فيها فيلمًا من جامعته

OFFICIAL SELECTION

القائمة الرسمية

من 24 إلى 30 فيلمًا تُعرض في إسطنبول
كل فيلم باسم صانعه وجامعته مع شهادة موثقة



من مسابقة إلى فرصة مهنية قابلة للمتابعة

01

الجائزة الكبرى للمهرجان

لأفضل فيلم في المهرجان: منحة إنتاج أو دعم عيني، ودعوة لحضور الحفل في إسطنبول عند اعتماد التمويل، وجلسات إرشاد، وخطة توزيع، وظهور إعلامي

02

جائزة لجنة التحكيم الخاصة

لعمل متميز تختاره اللجنة: دعم عيني، وجلسات إرشاد، وظهور إعلامي

03

جائزة لجنة التحكيم الطلابية

لعمل تختاره لجنة التحكيم الطلابية من القائمة الرسمية: شهادة خاصة، وظهور إعلامي، وباقة نشر

04

جائزة الجمهور

للفيلم الحاصل على أعلى نتيجة وفق آلية تصويت معلنة ومحمية من التلاعب: ظهور إعلامي، وباقة نشر، وفرصة تعاون مع شريك رقمي

05

درع الجامعة الأكثر مشاركةً

للجامعة صاحبة أكبر عدد من الأفلام المؤهلة: درع على شكل الزاوية، وإعلان في الحفل، وأولوية استضافة لقاء النسخة التالية

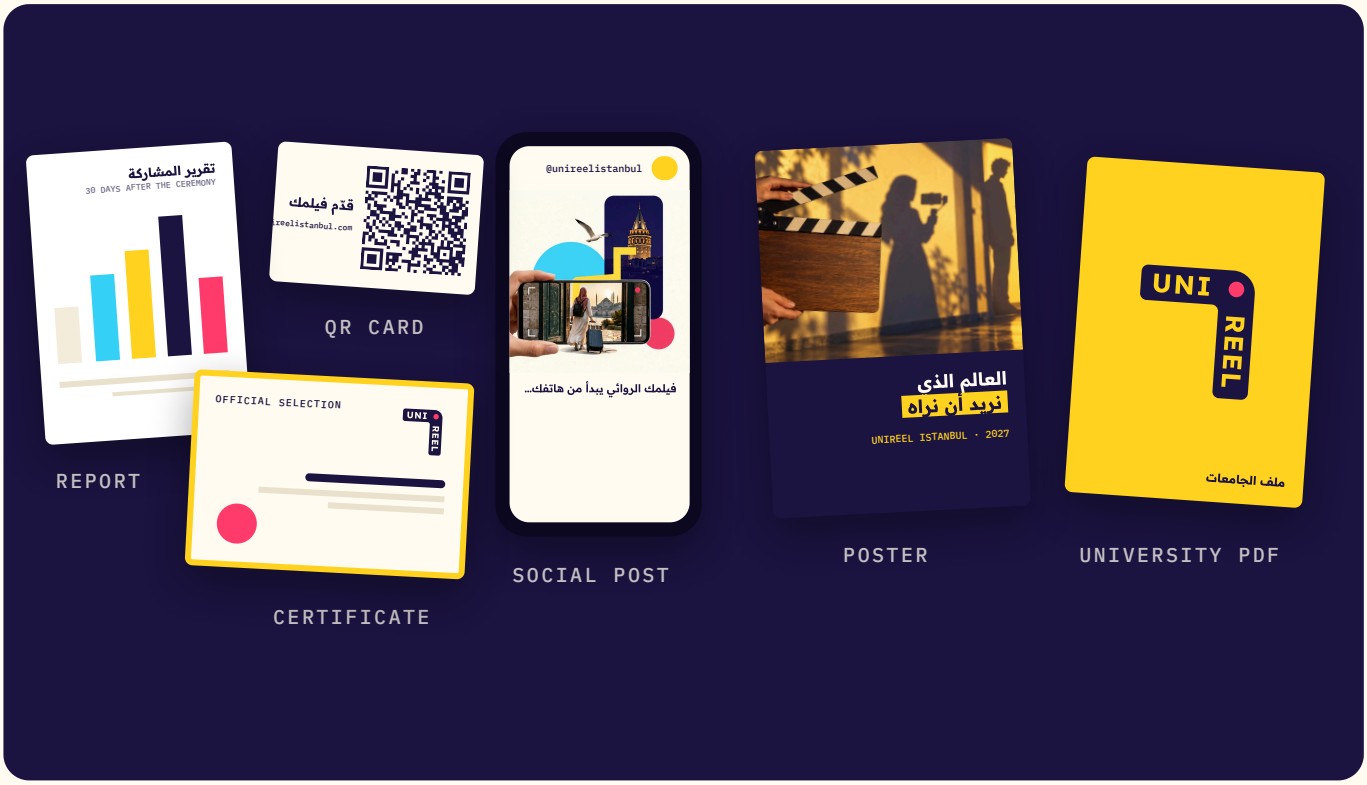
06

UniReel Lab

للنهائيين العشرة: ورش متقدمة، وجلسات مهنية، وملفات تعريفية، وإتاحة فرص التواصل مع شبكة الشركاء

تُعلن تفاصيل الجوائز وقيمها بعد اعتمادها. لم تُعتمد أي قيمة نقدية حتى الآن

كل ما تحتاجه الجامعة جاهز من اليوم الأول



حزمة الجامعة

- خطاب تعاون من صفحة واحدة يحدد التزامات الطرفين
- نبذة ولائحة مبسطة جاهزة للنشر، ومقترح للمقرر مع تمارين جاهزة
- مواد الهوية الجاهزة: ملصقات ومنشورات وشرائح ورمز QR للتسجيل

تقرير المشاركة خلال 30 يومًا من الحفل

- المسجلون والأعمال المقدمة والمؤهلة من طلابكم، وأعمال الاختيار الرسمي والجوائز
- مؤشرات مشاركة الجامعة ضمن شبكة الجامعات، وظهورها في التغطية الإعلامية والبث
- صور ومقاطع جاهزة لقنوات الجامعة

الانضمام

ثلاث خطوات وجامعتكم في الشبكة

01 توقيع خطاب التعاون من صفحة واحدة

02 تسمية منسق أكاديمي وسفير طلابي

03 تحديد موعد الجلسة التعريفية لطلابكم

يُعلن في يوم الإطلاق عن الجامعات التي وقّعت قبل 17 نوفمبر 2026 بوصفها جامعات مؤسِّسة

انضموا الآن

unireelistanbul.com/ar/universities

+90 535 952 25 11

info@unireelistanbul.com

@unireelistanbul

Instagram · TikTok · YouTube · X · Facebook · LinkedIn

تنظيم

Majeur STUDIOS

SAHİP GROUP

UNI REEL

PHONE · WHATSAPP

+90 535 952 25 11

EMAIL

info@unireelistanbul.com

WEBSITE

unireelistanbul.com

SOCIAL

@unireelistanbul

Instagram · TikTok · YouTube · X · Facebook · LinkedIn

SAHİP GROUP

Majeur STUDIOS

تنظيم